

LA MUSIQUE

JEUDI 13 JUILLET

FADOREBETIKO (Portugal)



Le Fadoretiko «Blues de Méditerranée» est un projet musical mené par Kalliroi Raouzeou, chanteuse et pianiste venue d'Athènes.

Originnaire d'Asie mineure, elle s'est inspirée de ses racines et de sa passion pour le Rebetiko pour accentuer, en tant qu'interprète, le lien évident avec le Fado. Son inspiration vient également de chants ornements, accompagnés d'instruments à cordes, de poésies populaires exprimant la 'saudade' et le 'kefi', la nostalgie et l'exil.

VENDREDI 14 JUILLET

MADALENA TRABUCO & ROSIVALDO CORDEIRO (Portugal)



D'un côté, la voix multicolore et expressive de Madalena, son vibrato aussi puissant que maîtrisé, sa poignante sincérité.

De l'autre, la virtuosité de Rosivaldo, les sonorités étranges qu'il tire de sa guitare brésilienne à 7 cordes du bandolim et de la guitare «européenne», la richesse de son écriture, de ses contrepunts et de ses harmonies.

Au final, un pont original et précieux entre la France, le Portugal et le Brésil.

SAMEDI 15 JUILLET

TRIO FERNANDEZ (Espagne)



Los Fernandez ne viennent pas de Séville ou Jerez, mais d'un univers pétri de sonorités andalouses et nourri de ces grands noms de la musique ibérique. Constitués de trois musiciens issus de la culture gitane, Los Fernandez développent, dans un esprit familial et traditionnel, une musique rauque, généreuse et avant tout sincère.

Cette musique est leur essence; celle qu'ils portent en eux depuis tant d'année : música que llevan dentro.

SUPER SPANISH COMBO (Espagne)



Sept musiciens, sept styles qui se rencontrent à Barcelone et unissent leurs talents pour former un groupe de hip-hop afrolatino : c'est la naissance du Super Spanish Combo, collectif détonnant qui ne s'interdit rien et combine hip hop, rap, salsa, funk ou reggae avec le son cubain, le guaguanco, la cumbia et le calypso.

Un son nouveau et original, mélange détonnant de racines latines et africaines.

BOLBORETA (Espagne)



Bolboreta est un projet musical créé par Lydia Botana au sein duquel se mélangent différents styles musicaux et avec des textes qui parlent du monde qui nous entoure, des injustices et utopies de la société. Ne vous fiez surtout pas à l'apparence angélique de cette petite bombe Galicienne, la leadeuse du groupe, a su se faire une place sur la scène alternative en montrant son envie et son énergie débordante, avec une attitude positive et un sourire communicatif.

DIMANCHE 16 JUILLET

CARINA SALVADO (Portugal)



Apparue dans le paysage musical du fado en 2007, Carina Salvado s'illustre à la fois comme une chanteuse dans la lignée des fadistas du début du XXème siècle et comme la narratrice de son propre fado, pur et arraché. Le répertoire de ses concerts fait autant la part belle à des compositions originales qu'à des pièces traditionnelles d'Amalia Rodrigues ou d'Argentina Santos. Carina Salvado fait alors vibrer en chantant la saudade, la tendresse et les petites histoires du quotidien.

DIMELO - COMPAGNIE ACENTO LA FABIA (Espagne)



C'est comme une soirée impromptue, un buen rato, que l'on passe entre amis, con buena rente. Des vieux morceaux surgissent des mémoires... On chante, on danse, on s'écoute, on s'encourage... Ces moments intimistes, les artistes ont envie de les partager sur scène. On pourrait être à Séville, un dimanche après midi, autour d'un barbecue et d'une guitare, ou simplement entre aficionados à apprécier la beauté et le profondeur du flamenco que l'on aime.

RICARDO RIBEIRO (Portugal)



Chanteur précoce, fadista profond, Ricardo Ribeiro est l'un des rares artistes masculins de fado dont le talent rayonne au delà du Portugal. Son timbre vocal puissant, son talent saisissant et ses interprétations troublantes, au plus près de la saudade lusitanienne, l'ont rapidement placé en orbite sur les sommets fadistes. Les collaborations prestigieuses s'enchaînent pour cet artiste à la voix poignante que l'on retrouve autant auprès de l'oudiste Rabih Abou Khalil que du cinéaste Carlos Saura.

LA GASTRONOMIE

- Baggels végétariens et ibériques
- Assiettes de produits du terroir, fromages et charcuteries



ASSIETTE TAPAS

- Salmojero (soupe à la tomate)
- Coca frita (tourte aux poivrons)
- Tortilla aux Epinards
- Meia desfeita (émincé de morue aux pois-chiches)
- Chorizo frito aux oignons
- Pudim camalero (bouchées aux crevettes)

REPAS ESPAGNOL

- Salade mixte verte, tomate, oignons
- Pollo Pepitoria (poulet à l'ail et aux amandes)
- Patatas riojana (pommes de terre en sauce rouge)
- Valencia (moelleux chocolat-orange)



REPAS PORTUGAIS

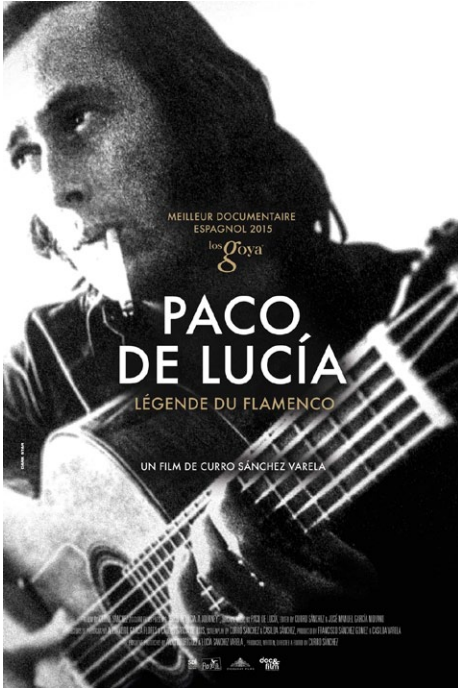
- Salade de concombre aux herbes fraîches
- Feijoada de Seiches (seiches aux haricots)
- Riz pilaf
- Donas Amélias (gâteau miel et raisins)



LE CINEMA

Le Cooksound Festival, c'est également 2 séances de cinéma sur la thématique Ibérique.

JEUDI 13 JUILLET



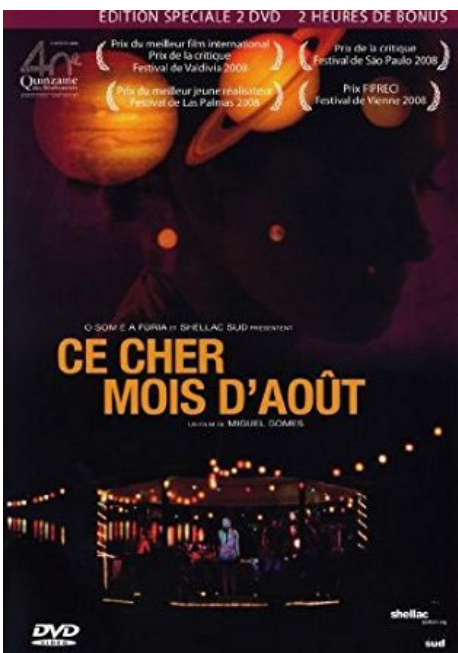
A partir de 22h
Projection en Plein Air dans le Cloître des Cordeliers.

« **Paco de Lucía** » (2015), documentaire de Curro Sanchez - 1h35

En partenariat avec le Cinéma Le Bourguet (Forcalquier) et les Cinémas de Pays du Film.

Entrée libre.

DIMANCHE 16 JUILLET



Séance matinale au Cinéma Le Bourguet

« **Ce cher Mois d'Août** » (2009) de Carlos Gomes - 2h30

La projection sera suivie d'un pique nique sur la Place du Palais (Centre Ancien de Forcalquier).

En partenariat avec le Cinéma Le Bourguet (Forcalquier) et les Cinémas de Pays du Film.

Entrée libre.

LES ATELIERS

ATELIERS POUR ENFANTS ET PARENTS

Contes Ibériques dans les Jardins des Cordeliers avec Jean-Michel Hernandez

Les 15 et 16 juillet 2017 dans les jardins des Cordeliers.

Gratuit (enfants et parents).

Jean-Michel Hernandez (conteur)

Comédien et conteur, Jean-Michel Hernandez a participé à la création du Chergui Théâtre en 1985 à Toulouse. Nommer la compagnie « Chergui », un vent du désert, c'était déjà parler d'ailleurs et d'ici. Jean-Michel Hernandez s'est produit en France, en Espagne, au Portugal, au Sénégal, en Gambie, au Venezuela, en Colombie, en Croatie, au Brésil et au Canada.

Etant hispanophone et lusophone, Jean-Michel Hernandez a pu collecter des récits au cours de ses voyages, il les partage au gré de temps contés en ouverture sur le monde.

Croq'Livre

Installation d'un « Book sound » : des livres, des coussins sonores, des contes et des ballades Ibériques, des histoires à lire, à écouter tout seul en famille en plein air et en pleine herbe sur le thème ibérique.

Bibliothèque éphémère dans les jardins des Cordeliers les 14, 15 et 16 juillet de 17h à 21h.

LES ATELIERS D'ARTISTES DE FORCALQUIER

Atelier 1

Le 14 juillet : Fabrication sur panneaux en carton du portrait de la famille ou de l'enfant à la manière des cartes postales traditionnelles espagnoles, avec un espace pour y mettre la tête.

Réalisation en volume sur le panneau des costumes ibérique, avec des tissus, papiers, crépons, fleurs, rubans etc....

Atelier 2

Le 15 juillet : Prises de vues dans les panneaux fabriqués la veille à l'Atelier d'Aneth.

Chaque enfant mettra sa tête dans un panneau de son choix. Les photos seront prises en noir et blanc puis colorisées à l'ancienne avec des encres et des pinceaux.

Présentation des photos sur des cartons peints de couleur en fin d'ateliers et les enfants repartent avec .